

Sommaire

INTRODUCTION	5	• Le losange	48
		• L'écoissais	54
LA PRÉPARATION DE LA PAILLE	6	• La frise grecque	57
• Le matériel	6	• Le laçage	58
• La teinture	7	LA DÉCOUPE	61
• Les couleurs	8	• La découpe à l'emporte-pièce	61
		• La découpe aux ciseaux	62
LE TRAVAIL DE LA PAILLE	10	• La découpe à la roulette crantée	62
• La préparation des brins de paille	10	• La découpe par superposition	63
• Utilisation	10	• La découpe élément par élément	65
• Le travail du brin entier	12	LA PAILLE	
• Le travail en filets	12	EN ENCADREMENT	67
• Le travail en planches : les planches de base	13	• Recouvrement d'une moulure avec motifs	67
• La coupe des planches	13	• Recouvrement d'une moulure sans motif et angles en éventail	70
• La finition	13	LA PAILLE	
LES MOTIFS GÉOMÉTRIQUES	20	EN CARTONNAGE	72
• Les filets	20	• Recouvrement d'une boîte	72
• Les damiers	26	• Recouvrement d'un classeur	76
• La vannerie	33	CONCLUSION	79
• Le triangle	36	• Quelques conseils	79
• Le chevron	42		