

Sommaire

INTRODUCTION	5
MATÉRIEL ET SUPPORTS	6
SE DOCUMENTER	9
RECHERCHES PRÉPARATOIRES	11
LA PERSPECTIVE	13
RÉALISATIONS	14
• Le village enneigé : fusain	14
• Ruelle 1 : crayons graphite	18
• Ruelle 2 : crayons graphite	24
• La maison de village : feutres liner	28
• L'église du village 1 : feutres gris	32
• L'église du village 2 : feutres gris	36
• Le village perché : crayon fusain et craie blanche	40
• Le village endormi : crayons blancs sur papier noir	44
• Le château du village : crayons noirs et blancs	48
• Le vieux manoir : feutres gris et blanc	52
• La vieille rue : encre de Chine et gouache	56
• La vieille porte : crayon sépia et de couleur	60
• Le beffroi : aquarelle et feutre liner	64
• Le jardin intérieur : crayons pastels	68
• La fête au village : gouache	72
GALERIE	76
CONCLUSION ET REMERCIEMENTS	79