

Table des matières

Introduction, 5

1 Les particularités de la méthode, 7

La paresse, 7

La description, 7

2 Construction du corps humain, 9

Description, 9

3 Passons à la pratique, 13

Les jambes, 13

Le tronc, 23

Les seins, 30

Les bras, 34

La tête et le cou, 43

Les cheveux, 47

Visage et mains miniatures, 51

Visage miniature, 51

La main miniature, 55

Le pied miniature, 58

4 Le contraposto, 63

5 Le corps habillé, 67

6 Quelques créations, 73

Conclusion, 77

Remerciements, 79